



Die »Wöckherl-Orgel« der Franziskanerkirche Wien

erbaut von Hans Weckherl, 1642
restauriert durch Orgelbau Kuhn (CH), 2010/11

II. Hauptwerk	C,D,E,F,G,A,B – c ³ (45 Töne)
Principal	[8']
Copln	[8']
Quintadena	[8']
Principal octav	[4']
Quint	[3']
Superoctav	[2']
Mixtur	[6fach]
CopI Flötten	[4']

I. Prust Positiv	C,D,E,F,G,A,B – c ³	Subsemitonien für gis ⁰ /as ⁰ , dis ¹ /es ¹ und gis ¹ /as ¹ (48 Töne)
Copln	[8']	
Spüzflöten	[4']	
Principal octav	[4']	
super octav	[2']	
Khrumphörner	[8']	
ZümbI	[3fach]	

Petall	C,D,E,F,G,A,B – b ⁰ (19 Töne)
Portuna	[16']
Plochflöten	[8']
Octav	[4']
Quint	[3']
Mixtur	[4fach]
Pusaunnen	[8']

Tremolant	[auf das ganze Werk wirkend]
3 Sperrventile	[»Vendill«]
Manualschiebekoppel	[»Röchen«]

Stimmtonhöhe: 457 Hz / 13°C
Winddruck: 62 mm WS